

**REGULAMENT PRIVIND DESFĂȘURAREA
CONCURSULUI LITERAR „VALENTINA SCRUMEDA”**

Ediția a XIII-a

Articolul 1: Concursul se desfășoară la nivel interjudețean, se adresează elevilor din clasele a VIII -XII-a

Articolul 2: Concursul are un caracter anual

Articolul 3: Scopul proiectului:

Ridicarea învățământului românesc la nivelul standardelor educaționale europene prin cultivarea gustului pentru lectură al elevilor, promovarea scrierii corecte a limbii române, creșterea interesului pentru creație, recitare. Obiectivul central al acestui proiect vizează însușirea corectă a normelor ortografice și ortoepice ale limbii române, dezvoltarea gustului pentru poezie, cultivarea sensibilității în creațiile literare. Astfel, vor participa elevi de la mai multe școli din județul Iași și de la școli din alte județe.

Articolul 4: Participanții vor trimite fișele de înscriere în format electronic, scanate și stampilate la adresa de email: nastaserdc@yahoo.com.

Articolul 4: Concursul are trei probe:

Proba I: scrierea după dictare a unui text complex la prima vedere - participare directă

Proba II: recitarea unui text liric (maxim 7 minute)- participare directă

Proba III: creație literară- participare indirectă

Articolul 5: La nivelul fiecărei școli participante se va stabili o probă de concurs ce va consta în scrierea după dictare a unui text complex la prima vedere și recitarea unui scurt text liric.

Primii patru elevi calificați la etapa pe școală vor participa la etapa interjudețeană, ce se va desfășura la Colegiul Tehnic „Mihail Sturdza” din Iași.

Articolul 6: Reguli de participare pentru proba de creație literară

Concursul nu dispune de o temă, aceasta fiind la alegerea participanților. În cazul poeziei, se recomandă ca ideea să corespundă unui registru liric cunoscut, prezent în literatura română și universală.

Fiecare școală va trimite maxim patru poezii, respectiv un singur text de maximum trei pagini, pentru proza scurtă scrise în limba română. Textele pentru concurs vor fi scrise în format A4, Times New Roman, caractere de 12 , spațiere de 1,5 obligatoriu cu diacritice și se vor trimite doar în doc.sau docx.

Poeziile pot aborda o gamă variată a prozodiei. Poeziile trebuie să conțină minimum cinci versuri și maximum nouă strofe.

Lucrările vor fi trimise la adresa nastaserdc@yahoo.com, până la data de 20 martie 2026.

Lucrările care nu abordează aspectul tematic propus și dimensiunile menționate vor fi eliminate din Concurs.

Model de etichetare a lucrărilor

Titlul lucrării

Nume și prenume elev

Clasa.....

Școala

Profesor coordonator

În mod obligatoriu, lucrările vor fi însoțite de talonul de participare (ANEXA nr. 1),

Trebuie să existe consimțământul participantului/reprezentantului participantului minor în vederea participării la Concurs, precum și cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal conform prezentului Regulament.

Premierea va avea loc în data de 26 martie 2026.

Articolul 7: Elevii pot participa la cele trei probe sau doar la una dintre acestea.

Premierea va avea loc după finalizarea jurizării, urmând a se acorda premii pentru fiecare secțiune, respectiv:

Locul I (1 premiu);

Locul II (1 premiu);

Locul III (1 premiu);

Mentiuni (3 premii);

Premiu Special (1 premiu).

Articolul 8: Elevii vor fi evaluați prin punctaj de la 10 la 100 puncte pentru fiecare probă. Primii elevi calificați vor fi recompensați cu premii în cărți. Ceilalți elevi vor primi diplome de participare. Premii se vor acorda 30% din totalul elevilor participanți.

Articolul 9: Departajarea elevilor cu același punctaj se va face de către președintele juriului, care acordă note pentru fiecare dintre elevii aflați la egalitate.

Articolul 10: Nota finală o reprezintă media aritmetică a notelor acordate de către fiecare membru al juriului la fiecare probă.

Articolul 11: Juriul va fi alcătuit din profesori de specialitate.

Articolul 12: Nu se percepe taxă de participare.

Criterii de evaluare/jurizare

A. Pentru proba de dictare: 100 puncte

- pentru ortografie: 40 puncte
 - a) pentru 1-2 greșeli se scad 10 puncte;
 - b) pentru 3-5 greșeli se scad 20 puncte
 - c) pentru 6-8 greșeli se scad 30 puncte
 - d) pentru mai mult de 8 greșeli se scad 40 puncte
- pentru punctuație: 30 puncte
 - a) pentru 1-2 greșeli se scad 10 puncte;
 - b) pentru 3-5 greșeli se scad 20 puncte
 - c) pentru 6-8 greșeli se scad 30 puncte
- pentru caligrafie: 10 puncte
- pentru aranjarea textului în pagina/aranjarea alineatelor : 10 puncte

B. Pentru proba de interpretare/recitare: 100 puncte

- pentru interpretarea textului: 60 puncte
- ü pentru transmiterea mesajului/ înțelegerea textului-30 puncte
- ü pentru expresivitate corporală-20 puncte
- ü pentru ținuta adecvată - 10 puncte
- pentru intensitatea trăirii -10 puncte
- pentru acuratețea vorbirii/ tonalitate -10 puncte
- pentru dificultatea textului ales-10 puncte

C. Pentru proba de creație: 100 puncte

- valențele stilistice ale textului, aprecierea unor elemente de creativitate (figuri de stil, imagini artistice, procedee retorice)- 20 puncte

- autenticitatea și originalitatea creației, gradul de complexitate artistică-20 puncte
- particularități de ordin compozițional și de tehnică a creației -10 puncte
- indicii care arată gradul de acumulări culturale ale concurentului-10 puncte
- impactul mesajului transmis, valoarea instructiv-educativă a acestuia-10 puncte
- respectarea tehnicilor curente de tehnoredactare și impresia generală oferită de text-10 puncte
- respectarea normelor ortografice, ortoepice și de punctuație în vigoare-10 puncte

NOTĂ: Se acordă 10 puncte din oficiu.

OBSERVAȚII

- § Se depunează cu 20 puncte elevii ce au textul în față.
- § Se acceptă fond muzical.
- § Respectarea timpului alocat fiecărei instituții participante (max. 24 min.) este obligatorie.

Coordonatori,
Prof. Stoica Maricica
Bibl. Nastase Rodica

Director,
Prof. Bida Cristina Maria

ANEXA 1

**FIȘA DE ÎNSCRIERE – PARTICIPARE ELEVI
CONCURSUL LITERAR „VALENTINA SCRUMEDA”
Ediția a XIII-a, 2026**

Secțiunea.....

Unitatea de învățământ:.....

Adresă:.....

Numele și prenumele elevului:.....

Clasa.....

Titlul și autorul poeziei.....

.....

Titlul creației.....

Numele cadrului didactic îndrumător.....

tel/fax/e-mail.....

Director,